

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>PRAKATA</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>ABSTRAK</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus penelitian .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegiatan Hasil Penelitian .....	9
E. Penegasan Istilah .....	10
F. Sistematika Penulisan.....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Tentang Kreatifitas Guru PAI .....	14
B. Kajian Tentang Pembelajaran Efektif .....	24
C. Kreatifitas Guru PAI dalam Mewujudkan Pembelajaran efektif .....	32
D. Penelitian Terdahulu .....	46
E. Paradigma Penelitian .....	53
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	56
B. Lokasi Penelitian.....	59
C. Kehadiran Peneliti .....	59
D. Sumber Data.....	60
E. Teknik Pengumpulan Data .....	61
F. Teknik Analisis Data .....	64
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	67
H. Tahapan-Tahapan Penelitian .....	70
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Paparan Data .....	72
B. Temuan Penelitian .....	94
<b>BAB V PEMBAHASAN</b>	

A. Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan metode pembelajaran untuk mewujudkan pembelajaran efektif di SMP Negeri 1 Campurdarat Tulungagung.....	97
B. Kreativitas Guru Pendidikan Guru Agama Islam dalam mengembangkan media pembelajaran untuk mewujudkan pembelajaran efektif di SMP Negeri 1 Campurdarat Tulungagung.....	102
C. Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam mengembangkan sumber belajar untuk mewujudkan pembelajaran efektif di SMP Negeri 1 Campurdarat Tulungagung.....	109

#### **BAB VI PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	115
B. Saran .....	116

<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>118</b>
-----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>122</b>
-----------------------	------------